
Contre les maux, le désir de remèdes. Histoire des usages et des représentations des médicaments à Madagascar

Delphine Burguet*¹

¹Institut des mondes africains (IMAF) – Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS) – Institut des mondes africains - 9, rue Malher 75004 Paris, France

Résumé

La communication souhaite traiter des usages et des représentations des médicaments à Madagascar en prenant comme axe d'analyse la dimension historique du questionnement. Ainsi, les données sont issues de recherche documentaire qui concerne les écrits des missionnaires, voyageurs, ethnographes et administrateurs et les rapports de l'Assistance médicale indigène en période coloniale. Il s'agit de présenter les différents remèdes disponibles sur le marché de la santé : ceux issus de la médecine dite traditionnelle (qui propose des médicaments à base de végétaux) et ceux qui proviennent du savoir biomédical, perçus de manière négative ou positive en fonction du contexte politique et de leur efficacité. Aussi, il est question de voir comment sont gérées la rareté et la profusion des médicaments en fonction des circuits commerciaux et de leur représentation sur les marchés urbains, dispensaires, hôpitaux, œuvres chrétiennes, etc. Selon leur forme et leur matière, les sources montrent que les remèdes sont désirés ou refusés.

*Intervenant